

ESTÁGIO DE VERÃO E CURSO DE APERFEIÇOAMENTO DE SOPROS E PERCUSSÃO



O Estágio de Banda destina-se a todos os participantes do Curso de Aperfeiçoamento de Sopros e Percussão, bem como a todos os restantes elementos da Banda Musical de Amarante. Neste estágio, os participantes terão a possibilidade de trabalhar um repertório destinado a uma formação sinfónica de sopros, com maestros com experiência artística, que proporcionará, deste modo, uma oportunidade de partilhar experiências musicais para a sua formação. O Curso de Aperfeiçoamento de Sopros e Percussão destina-se a todos os músicos das Bandas do Concelho de Amarante e vizinhas. O objectivo principal é proporcionar a estes músicos, através do contacto com professores especializados, a possibilidade de adquirirem noções básicas importantes para o seu desenvolvimento musical e artístico.

HISTORIAL



BANDA MUSICAL DE AMARANTE

Fundada a 1 de Dezembro, de 1854, sob a denominação de "Filarmónica Amarantina", passou a chamar-se "Banda dos Bombeiros Voluntários de Amarante" em 1931, só vindo a ter o seu nome actual ("Banda Musical de Amarante") por escritura pública, em 10 de Janeiro de 1983. Em 1991, por despacho Ministerial, é reconhecida como Associação de Utilidade Pública. Em 1995 é agraciada com a "Medalha de Honra do Município de Amarante". Possui uma Escola de Música em funcionamento permanente e dispõe de um Grupo Coral misto, com 30 elementos, para solenizar Missas. Actualmente, a Banda Musical de Amarante tem no seu activo 40 elementos, sob a regência de Armando Teixeira e Direcção Artística de Manuel Fernando Marinho, tendo realizado actuações em toda a Zona Norte e Centro do País. Participou, em 1987, no Festival de Bandas da Cidade de Villefranche-De-Rouergue, em França, onde lhe foi atribuída a Taça da Câmara Municipal daquela cidade.

SEMANA DA BANDA MUSICAL DE AMARANTE 2009

II Estágio de Verão e Curso de Aperfeiçoamento de Sopros e Percussão



17 a 21 de Agosto

Organização e apoios:



II ESTÁGIO DE VERÃO E CURSO DE APERFEIÇOAMENTO DE SOPROS E PERCUSSÃO

PROFESSORES

Fernando Marinho, Direção Artística

Diplomado pela ESML e pela ANSO. Frequenta o Mestrado em Direção de Banda no *Conservatorium Maastricht* (Holanda). Solista da Banda da PSP.

Armando Teixeira, Maestro Assistente

Estudou no Conservatório do Vale do Sousa. Percussionista da Banda Militar do Porto. Desde 2008 que dirige a Banda Musical de Amarante.

Rui Maia, Flauta

Diplomado pela ESML e ANSO. Pós-graduado no Instituto Internacional de Câmara de Madrid e Escola Superior de Música da Catalunha. Frequenta a *Escuela Superior de Música Reina Sofia* (Espanha).

Hélder Gonçalves, Clarinete

Diplomado pela ESML e UNL. Solista da Banda da GNR. Professor nos Conservatórios de Música Jaime Chavinha – Minde, Figueira da Foz e Coimbra.

Hugo Marinheiro, Saxofone

Licenciado pelo ESMAE. Membro do Quarteto de Saxofones do Porto. Director Pedagógico da EMBF.

Hugo Santos, Trompete

Diplomado pela ESML. Solista B da Orquestra Nacional do Porto. Professor da Academia de Música de Costa Cabral.

Filipa Jordão, Trompa

Diplomada pela ARTAVE e licenciada pela UA. É professora na Academia de Artes de Chaves.

Júlio Sousa, Trombone

Diplomado pela EPME. Frequenta a Licenciatura em Trombone na ESMAE. Membro da *Fanfara Kaustica*.

Nélson Carvalho, Tuba e Eufónio

Diplomado pela EPME. Licenciado em Tuba na ESMAE.

Nuno Simões, Percussão

Diplomado pela EPME e licenciado em Percussão na ESMAE. Colabora com os *Drumming*.

HORÁRIOS

2ª Feira, 17 de Agosto

- 14h00 Apresentação
- 14h30-16h30 Aulas
- 17h00-18h00 Ensaio de Naípe
- 18h30-20h00 Ensaio Tutti
- **22h00 Recital de Professores (Cozinha dos Frades)**

3ª Feira, 18 de Agosto

- 14h30-16h30 Aulas
- 17h00-19h00 Ensaio de Naípe
- 21h15-23h30 Ensaio Tutti

4ª Feira, 19 de Agosto

- 14h30-16h30 Aulas
- 17h00-18h00 Ensaio de Naípe
- 18h30-20h00 Ensaio Tutti
- **22h00 Concerto de Alunos (Auditório da Casa das Artes)**

5ª Feira, 20 de Agosto

- 14h30-16h30 Aulas
- 17h00-19h00 Aulas
- 21h15-23h30 Ensaio Tutti

6ª Feira, 21 de Agosto

- 14h30-16h30 Aulas
- 18h00-20h00 Ensaio Geral
- **22h00 Concerto Final (Claustros da C.M.A.)**

Outras actividades (3ª e 5ª Feira manhã):

- Atelier Instrumental
- Futebol

PROGRAMA A TRABALHAR

- *Voyevoda Overture*, op. 3 – P. I. Tchaikovsky/ Tr. Fernando Marinho
- *Fantasia Brilhante Sobre Temas da Ópera Carmen* de G. Bizet – F. Borne/ Tr. Luis S. Romanos (Flauta – *Fábio Pinto da Costa*)
- *Primeira Suite em Mi bemol Maior* – Gustav Holst
- *Fate of the Gods* – Steven Reinecke
- *Serenade op. 22c* – Derek Bourgeois (**restante a definir**)

INSCRIÇÕES

O custo da participação é de 50€ englobando, todas as aulas, ensaios e os 5 jantares durante todo o evento. A inscrição deve ser efectuada via electrónica preenchendo o formulário disponível nos sites da Banda ou, em alternativa, enviando um e-mail para com os dados pessoais, contacto telefónico e habilitações musicais (instrumento, banda, grau de conservatório, academia, escola da banda, etc.). As inscrições aceites serão limitadas pelo número de vagas, sendo enviado um *mail* a confirmar a recepção da inscrição.

SEMANA DA BANDA MUSICAL DE AMARANTE 2009

Banda Musical de Amarante
Edifício do Salto 2ª Cave Nº. 24
4600-281 AMARANTE

Tel: 91 8618861/91 6765367
E-Mail: estagio_verao@bandamarante.com
<http://www.bandamarante.com/>
<http://bmamarante.blogspot.com/>